



Schulklassen-Führung zu Franz Kafka

Wer war Franz Kafka und was fasziniert uns bis heute an ihm und seiner Literatur? Bei einem Besuch der Dauerausstellung des Sudetendeutschen Museums lernen die Schülerinnen und Schüler die Lebenswelten des Autors im von kultureller Vielfalt geprägten Prag kennen. Wir beschäftigen uns hier vor allem mit den deutschsprachigen Literatenkreisen des angehenden 20. Jahrhunderts, die Kafka beeinflussten und zum Schreiben motivierten.

Die Verortung des Autors wird anschließend in der Ausstellung „Kafkas Spiele“ des Adalbert Stifter Vereins vertieft. Die interaktive Ausstellung bietet Schulklassen die Möglichkeit, Franz Kafka auf eine neue Art zu entdecken und dabei seinen Erzählstoffen, seinem Stil und seiner Persönlichkeit näherzukommen. Er spielt mit uns als Leserinnen und Leser und nun sind wir eingeladen, uns ebenso spielerisch mit ihm auseinanderzusetzen!

Die Führung ermöglicht Schülerinnen und Schülern einen experimentellen Einstieg in die Literatur Kafkas. Die Inhalte des Deutschunterrichts werden kreativ und nachhaltig vertieft. So wird ein literarisches Verständnis angeregt, das über das bloße Lesen hinausgeht und dazu einlädt, Kafkas Werk auf lebendige Weise zu erfahren!

Art des Programms:	Interaktive Führung
Dauer:	ca. 90 Minuten
Kosten:	kostenfrei für Schülerinnen, Schüler und Lehrkräfte
Klassenstufe:	8. bis 13. Klasse

Das Programm eignet sich für **Mittelschule, Förderschule, Realschule und Gymnasium.**

Bezüge zum Lehrplan in Bayern

Gymnasium: LehrplanPlus, Deutsch Jahrgangsstufe 8-12/13, Lernbereich 2.2. „Literarische Texte verstehen und nutzen“; LehrplanPlus, Deutsch, Jahrgangsstufe 12/13, Lektüreempfehlung Kafka „Die Verwandlung“ und „Der Prozess“ **Mittelschule:** LehrplanPlus, Deutsch Jahrgangsstufe 10, Lernbereich 2.2. „Literarische Texte verstehen und nutzen“ **Förderschule:** LehrplanPlus, Deutsch Jahrgangsstufe 10, Lernbereich 2.2. „Literarische Texte verstehen und nutzen“ **Realschule:** LehrplanPlus, Deutsch Jahrgangsstufe 9/10, Lernbereich 2.2. „Literarische Texte verstehen und nutzen“; LehrplanPlus, Deutsch Jahrgangsstufe 10: Lektüreempfehlung Kafka „Die Verwandlung“